

Feestmars "Lichtweek Haarlem" uit 1931 teruggevonden.

In 1931 werd in Haarlem een Lichtweek gehouden. Diverse gebouwen werden 's avonds in het licht geplaatst. Van de historische gebouwen werden de gevels belicht door Floodlight, waaronder het Stadhuis, de Grote Kerk, de Waag, de Vleeshal, de Nieuwe Kerk, de toren van de Bakenesserkerk en het hofje aan de Barrevoetenstraat. Ook voor pleinen en bruggen werden ideeën uitgewerkt. Haarlem-Noord (voormalig Schoten) werd hierbij niet vergeten. Richtig Haarlem-Noord werden aan de Kruisstraat- en weg 39 lichtzuilen geplaatst. Op het Stationsplein werden 7 lichtpoorten op de vluchtheuvels geplaatst. De Kennemerbrug kreeg een decoratieve verlichting door het plaatsen van een aantal lichtzuilen. In de Cronjestraat werden 30 hangende lichtornamenten geplaatst; in de Paul Krugerstraat werden er 20 opgehangen.



Stationsplein



de Cronjestraat

Aan de lichtweek werd ook een Lunapark verbonden. Die werd op een 20.000 m² groot terrein aan de Zaanenlaan gehouden. Op 16 oktober 1931 om 13.00 uur werd deze geopend. Er was een auto-renbaan, een shimmy-trap en de toendertijd zeer in trek zijnde "Kop van Jut". Verder was er het Lustige Rad, waar telkens een hoeraatje opging, als er weer iemand afgleed en waar werd gejuicht als de laatste het een tijd volhield. Er was een rutschbaan, officieel de Cateract geheten en ook de Deense rondvaart, het grote verticale rad met de schuitjes, ontbrak niet. De verschillende autobanen, de draaimolens, de glijbanen en andere inrichtingen mochten zich in grote belangstelling verheugen. De kramen met versnaperingen, zoals poffertjes en nougat-kramen trokken ook veel belangstelling. De hoeveelheid kinderen met "zuurstangen" was groot. Ook het goede weer droeg bij aan het succes van het Luna Park. Helaas raakte een 33 jarige bezoeker bij het beklimmen van een beweegbare trap met zijn been bekneld tussen de beweegbare delen van de attractie. Met een gecompliceerde beenbreuk werd hij na verzorging bij de ongevallenpost, afgevoerd naar het Deo Ziekenhuis.



Speciaal voor deze Lichtweek verscheen bij N.V. Uitgeverij Mij "Haerlem" een feestmars genaamd "Lichtweek Haarlem". De woorden en muziek zijn van de hand van Joh. P. Koppen. De melodie is opgenomen voor de geluidsfilm (journaal) en Lou Bandy, destijds eigenaar van Hotel Lion 'd Or aan de Kruisweg, heeft de mars gelanceerd in de revue "Hallo, Hierheen!". Tijdens de Lichtweek werd deze mars door de voornaamste Europese radiostations uitgezonden. Van de pianopartij van deze opgewekte mars zijn destijds 50.000 exemplaren verspreid. Deze mars is op de zolder van de bekende musicus Teke Bijlsma terug gevonden. In zijn woning aan de Zaanenlaan heeft het stuk al die jaren goed bewaard gelegen. Maandag 23 april 2012 werd het stuk weer met verve ten gehore gebracht, tijdens het Historisch Cafe in de Janskerk, huisvesting van het Noord Hollands Archief. Teke Bijlsma begeleidde zijn dochters op de piano, tijdens het zingen van het vrolijke lied, dat de tand des tijds goed heeft doorstaan.

INTERNATIONAAL LUNAPARK
Staanplaats Zaanenlaan HAARLEM
NOORD

Bezoekt speciaal de vereenigde attractiebedrijven van C. M. Vermolen en Gebr. Hommerson, welke vertegenwoordigd zijn met hun allernieuwste attracties, waaronder

HET VROOLIJK RAD
staanplaats rechts achter op het terrein, hetwelk op alle plaatsen met enorm succes bezocht werd. En geen wonder ook. Weet U wel wat het VROOLIJK RAD U voor Uw geld geeft? - Men kan er

**TROUWEN, DANSEN, VOETBALLEN,
WORSTHAPPEN, RINGSTEKEN OM
CHAMPAGNE, EZEL RIJDEN, BOKSEN,
ENZ. ENZ. ENZ.**

En dan zoo goedkoop. U betaalt slechts entree en voor alle verdere attracties behoeft U niets te betalen.

In 't Vroolijk Rad zult U

LACHEN BRULLEN GIEREN

Aan de eerste 100 kinderen geven wij iederen dag in 't Vroolijk Rad VRIJ ENTREE.

Vergeet niet te bezoeken de allernieuwste Amerikaanse attractie DE RUPSBAAN, Nieuw Nieuw, en dan niet te vergeten de Tête à queue voor snelheidsmanken (100 K.M. per uur)

De Directie van de Vereenigde Attractiebedrijven heeft besloten de prijzen zoodanig te stellen dat een ieder ten volle van bovenstaande attracties kan genieten.

Aanbevelend
De Directie der Vereenigde Attractiebedrijven
C. M. VERMOLLEN-HOMMERSON

„Het Lunapark aan de Zaanenlaan.”

Wij zijn gisteren eens een kijkje gaan nemen op het terrein van het Lunapark, dat tijdens de Lichtweek aan de Zaanenlaan in Haarlem-Noord zal worden geëxploiteerd en het trof ons, dat het geheel zoo keurig is opgezet. Het terrein is met een schutting omrasterd en heeft een zeer behoorlijk entree. Een keurige verlichting werd aangebracht.

Op het terrein ronddwalende viel het ons op, dat de plaatsruimte is bezet door moderne inrichtingen en dat hier alles geweerd is, wat maar eenig gevaar zou kunnen opleveren of waarop uit welk oogpunt beschouwd ook, maar eenige aanmerking zou kunnen worden gemaakt.

De exploitant, de heer Willem Stuvé, heeft wel terdege uitgekeken en het zal voor hem een genoegen zijn, dat hij bij dezen opzet zooveel medewerking van de autoriteiten heeft ondervonden.

Ten gerieve van de bezoekers zijn op het terrein toiletten met waschgelegenheid, met stroomend water, aangebracht, zoowel voor dames als heeren, hetgeen als een bijzonderheid mag worden gememoreerd.

Voor de Haarlemmers, die zich de vroegere Haarlemsche kermis nog herinneren, vindt men op het terrein bekende namen als: van Leeuwen (draaimolen), Vincken (stoomcarroussel), Vermolen (Vroolijk Rad — Tête à queue, Caterpillar- en Dwaaltuin), Stuve (nougat), Vet (Cake-Walk), Vermeulen (schiettent).

Verder is aanwezig de Rodelbaan en Deensch Hoogvaart van Theuniss; Luchtschommel van v. Eljk, Draaimolen van Stuy, Auto-scouter en Rideo-bergbaan van Kunkels, Ponybaan van Teutenberg, terwijl een groote Beignetkraam, oefenspelen, palingkramen en Vliegbommen-sport, een en ander completeeren. Ook een „Ober-Bayern” is aanwezig.

Met den heer Teutenberg van de Pony-baan maaken wij in zijn gezelligen woonwagen een praatje. In verband met onjuiste geruchten deelde hij ons mede, dat zijn paarden uitstekend behandeld worden. De heer Teutenberg is een geroutineerd dresseur. Hij zeide ons, dat uitsluitend met zachtheid tegenover dieren, iets is te bereiken.

Voor al voor de jeugd zal het Lunapark een bron van gepast vermaak zijn en wanneer de moeders en vaders hun kroost zien genieten, dan zullen hun gedachten onwillekeurig teruggaan naar de tijden, toen zij zelf hun serpentines gooiden in de stoomcarroussel, en stonden te smullen aan de zuurstokken en olieballen.

Spregen wij de wensch uit, dat wanneer voor de laatste maal in het Lunapark den „Lichtweek-Marsch” heeft weerklonken, een ieder tevreden kan zijn over het verloop.