

Van Loosjes tot Gillissen



Vanaf augustus 1999 is Boekhandel Gillissen & Co gevestigd op de Rijksstraatweg.

In 1999 hebben, Nannie Gillissen en Anneke Lissenberg, de winkel overgenomen van Harrij en Tiny Cats. Zij hebben toen besloten om de boekhandel onder eigen naam voort te zetten.

Het pand waarin de winkel is gevestigd is niet ontworpen als winkelpand. Dat is te zien op een **oude foto uit 1928**.



In de jaren dertig van de vorige eeuw is de hele voorgevel veranderd, om twee even grote etalages te kunnen maken. In het begin deed alleen het voorste deel van ruimte dienst als winkel, in het achterste gedeelte werd gewoond. Dat was toen nog heel gebruikelijk.

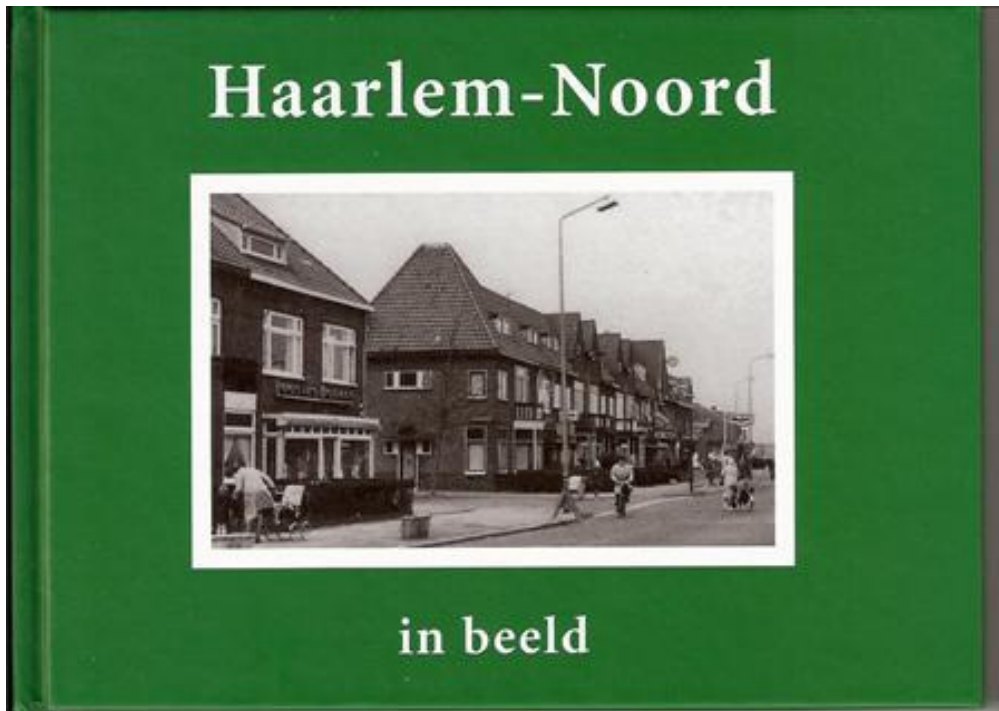
Tenminste sinds de jaren vijftig van de vorige eeuw is in dit pand een boekhandel gevestigd, eerst als filiaal van boekhandel Loosjes in de Grote Houtstraat en vanaf 1970, toen deze werd opgeheven, als zelfstandige boekhandel.



Loosjes was een grote naam in het boekenvak, niet alleen in Haarlem. In 1783 vestigde **Adriaan Loosjes** zich als uitgever/drukker/boekhandelaar in een pand in de Damstraat. Hij heeft veel betekend voor het boekenvak. Op zijn initiatief kwam in 1794 in Haarlem de uitleenbibliotheek tot stand . Samen met twee andere boekhandelaren nam hij in 1815 het initiatief tot het oprichten van de Vereniging ter Behartiging van de Belangen de Boekhandels. Later is hier de KVB, de Koninklijke Vereniging van het Boekenvak uit voortgekomen. De zaak bleef meer dan een eeuw in de familie.



In 2009 vierde boekhandel Gillissen & Co haar 10-jarig bestaan. Ter gelegenheid daarvan hebben zij een boek met foto's van Haarlem-Noord uitgegeven, **Haarlem Noord in beeld**.



Het is een leuk initiatief van Nannie Gillissen en Anneke Lissenberg om het tienjarig jubileum in 2009 van hun boekwinkel aan de Rijksstraatweg te vieren met de uitgave van een boekje met oude ansichten van Haarlem-Noord. Hoewel import, zijn ze inmiddels helemaal ingeburgerd in Haarlem-Noord, waar zij niet alleen tien jaar werken maar ook wonen. Lenie Peetoom heeft het boekje samengesteld en van tekst voorzien en Verba droeg zorg voor de uitgave. Op het omslag van het boekje treft u een afbeelding van de boekwinkel aan uit 1962. De naam "Loosjes Boeken" is dan nog prominent aanwezig op de gevel. En dat was geen onbekende naam in de Haarlemse boekwereld. Toen Nannie Gillissen en Anneke Lissenberg in 1999 'vh de Erven Loosjes sinds 1783' overnamen van Harry en Tinie Cats voorzagen ze de winkel wel van de naam Gillissen & Co. 'Haarlem-Noord in beeld' is de titel van het boekje en al bladerend treffen wij prentbriefkaarten aan van dit stadsdee, veelal van voor 1940. Zo zien we bijvoorbeeld het Frans Halsplein rond 1935. Rechts op de afbeelding waar de Schoterweg is, ziet u nog de in 1934 door architect Strijbos ontworpen Frans Halsbioscoop, waar de liefhebbers van de Franse film in die jaren hun hart konden ophalen. Helaas moest de bioscoop in de jaren 80 van de vorige eeuw wegens terugloop van het bioscoopbezoek zijn deuren sluiten.

Ook het afgebeelde ziekenhuis St. Joannes de Deo zal veel herinneringen oproepen. Hoewel het oorspronkelijke gebouw er nog staat zijn de bijgebouwen uit de jaren zestig van de vorige eeuw allemaal gesloopt. Eén van de meest karakteristieke straten van de bomenbuurt is de Kastanjestraat. Het is echt een architectonisch hoogtepunt met kenmerken van de Amsterdamse School.

Als u eens in de buurt bent van het R.K. kerkhof Sint Barbara kan ik u een bezoek aanraden. Let u dan eens op het fraaie smeedijzeren hek met Jugendstilmotieven als u de weg inslaat naar de kapel.

Bij wat nader beschouwen zien we, dat een klein aantal van de opgenomen straten direct na de aanleg is gefotografeerd. Ze zien er dan ook nog wat leeg en kaal uit, zoals de Padangstraat en de Van Olststraat. Soms voorzien van een klein figuurtje, zoals het verlegen kijkende jongetje in de Madurastraat en het bijna niet zichtbare meisje in de Schoterbosstraat. Op deze afbeelding rond 1928 bevindt zich in het hoekpand nog de Coöperatie. De winkel die inmiddels tot woning is getransformeerd is bijna niet meer te herkennen met de dakopbouw en de besloten tuin voor het huis.

Maar niet alles is veranderd. Al wandelend door het stadsdeel met het boekje in de hand zult u zien, dat sommige straten nog dezelfde aanblik bieden als op de afbeeldingen. Er zou nog veel meer te zeggen zijn over de afgebeelde foto's, maar het is veel fijner om het boekje zelf te kopen en er lekker in te bladeren.